

## VÁŽENÍ PŘÁTELE,



*lidský život někdy bývá přirovnáván ke knižním příběhům. Někdy se dokonce říká, že lidský život nejsou ani ty příběhy. Jsou to pouhé kapitoly, věty... někdy jen slova. Tato Rovnováha přináší zprávu o dětské paliativní péči.*

*Příběhy tak krátké, že se nám je vlastně ani nechce číst. Máme strach, protože předem víme, jak dopadnou. Ale tím, že knížku zavřeme, se její obsah nezmění. Příběh totiž už začal. Někde má svůj konec a my nevíme kde. I naše vlastní příběhy jsou zapsány v této knize.*

*Zní to možná pesimisticky, ale realita je trochu jiná. Nikdo z nás není pouze pasivním čtenářem knihy života. Jsme spoluautoři. Možná nemůžeme změnit to, že příběh bude mít svůj konec. Ale mů-*

*žeme měnit děj. Můžeme připisovat další slova, psát celé nové kapitoly.*

*Je příznačné, že v tomto čase budeme ctít památku zesnulých. V hospicích můžeme nalézt Knihu živých, kde jsou zapsána jména zesnulých pacientů. Ostatně, samy hospice jsou takovými příslovečnými Knihami živých. Jsou zde zapsány celé příběhy lidských životů. Každý je naprosto jedinečný. Příběhy, kde se díky péči mohla připsat další slova. Tam, kde lékaři zapsali slova týdnů, byly připsány celé měsíce*

### OBSAH:

■ Ze života Asociace...	1–2
■ Ze života hospiců...	3–5
■ Péče se musí přizpůsobit chápání dítěte Článek o dětské paliativní péči	6 8
■ Pozvánky	8

*nových, mnohdy velice šťastných kapitol.*

*A to je něco, kvůli čemu stojíš za to číst... a psát.*

*Jakub Holman,  
šéfredaktor*

## ZE ŽIVOTA ASOCIACE

### KONCERT PRO HOSPICE 2014

V pátek 17. října 2014 se konal benefiční KONCERT PRO HOSPICE v Arcibiskupském paláci v Praze, při jehož pořádání se již poněkolkáté setkává Arcibiskupství pražské, Asociace poskytovatelů hospicové paliativní péče a soubor Vlach-Weiser klavírní kvarteto. Záštitu koncertu poskytl J. Em. kardinál Dominik Duka OP, arcibiskup pražský a primas český.

Zazněly skladby Josefa Suka a Antonína Dvořáka v podání: Vlach-Weiser klavírní kvarteto, Jana Vlachová-housle, Karel Stadtherr-violu, Mikael Ericsson-violoncello, He-



lena Suchárová Weiser-klavír. Koncert moderovala paní Marie Retková.

Koncert současně otevřel kampaň ke Světovému dni hospiců a paliativní péče, který letos proběhl v sobotu 11. října.

Cílem akcí pořádaných na celém světě je upozornit na potřeby lidí s terminální diagnózou a jejich rodin a podpořit hospicovou a paliativní péči. Každoročně se pořádají stovky akcí ve více než 70 zemích světa.

K celosvětové kampani se již tradičně připojili i členové Asociace poskytovatelů hospicové paliativní péče.

## PRVNÍ ČESKÁ KONFERENCE DĚTSKÉ PALIATIVNÍ PÉČE se uskuteční 13. a 14. listopadu 2014 v Praze v HUB Impact

Jak již z názvu vyplývá, bude hlavním tématem konference péče o nevléčitelně nemocné děti a jejich rodiny, která je v České republice dlouhodobě nepokryta. Zatímco léčebná péče o nemocné děti je dobře zajištěna, paliativní péče a dlouhodobá psychosociální podpora nevléčitelně nemocných dětí a jejich rodin na mnoha místech chybí.

Cílem konference je otevřít diskuzi o dětské paliativní péči, navázat bližší spolupráci mezi zainteresovanými skupinami a zahájit tvorbu standardů péče. Budeme mluvit o tom, jak naplnit potřeby a očekávání rodin, které se vyrovnávají s blížící se ztrátou dítěte, jak nastavit potřebnou zdravotní i sociální péči, jak zajistit návaznost léčebné a paliativní péče.

Konference je určena především odborné veřejnosti, tedy poskytovatelům hospicové paliativní péče, zdravotníkům a zástupcům svépomocných organizací zabývajících se problematikou nevléčitelných onemocnění u dětí. Vítán je ale kdokoliv, koho dětská paliativní péče zajímá.

Konferenci organizuje obecně prospěšná společnost TŘI, provozovatel Hospice Dobrého Pastýře a poskytovatel domácí paliativní péče na Benešovsku a od podzimu také na Hořovicku. Na přípravě konference se dále podílí Česká společnost paliativní medicíny, Česká pediatriká společnost, Asociace poskytovatelů hospicové paliativní péče. V programovém výboru zasedají Nadační fond Klíček a Mobilní hospic Ondrášek, kteří se poskytování dětské

paliativní péče již věnují, a rovněž pražský domácí hospic Cesta domů. Léčebnou péči reprezentují např. zástupci Kliniky dětské hematologie a onkologie, Fakultní nemocnice Motol a Kliniky dětské onkologie Brno. Mezi přednášejícími budou nejen odborníci z České republiky, ale i ze zahraničí, například z Německa či Anglie, kde existuje velmi dobrý systém dětské paliativní péče.

Konference je nedílnou součástí projektu „Domácí PALIATIVNÍ PÉČE pro DĚTI I.“, který finančně podpořilo Ministerstvo zdravotnictví, a v jehož rámci vznikly také webové stránky [www.detsky-hospic.cz](http://www.detsky-hospic.cz). Na nich najdete aktuální informace k První české konferenci dětské paliativní péče, včetně možnosti se na konferenci registrovat.

### ZE ŽIVOTA HOSPICŮ

## Hospic Dobrého Pastýře – Čerčany HOSPIC DOBRÉHO PASTÝŘE SLAVIL 6 LET EXISTENCE

Poklidný čas plný příjemných zážitků a přívětivých tváří. Tak se dá popsat nedělní odpoledne strávené v Hospici Dobrého Pastýře, kde se 31.8. konala oslava 6. výročí jeho otevření. Program obsahující bohoslužbu, dětské představení a živou klasickou hudbu se příliš nelišil od ostatních let, zajímavější tedy bude shrnutí všeho, co se v hospici za uplynulých šest let odehrálo.

Pro hospic samotný je nejdůležitější především to, že o něm rok od roku ví více lidí. Pravidelné i nepravidelné akce organizované v hospici pro širokou veřejnost jsou



hojně navštěvované. Lidé se zbavují strachu, který v nich hospicové prostředí probouzí. Zvýšené povědomí o hospici a jeho činnosti, umožňuje většímu množství pacientů

využít jeho příjemné prostředí a v klidu zde strávit poslední část svého života v péči vlídného a obětavého personálu. Dokazují to i hospicové statistiky. Stejně jako v předchozích

letech se i v roce 2013 navýšila průměrná délka pobytu pacientů, a to na 34 dnů. Velmi pozitivní je i nárůst počtu nocí, které strávili v hospici členové rodiny nebo blízcí přátelé doprovázející nemocné. V loňském roce tento počet vzrostl na 737.

Důležitou součástí hospice je Centrum denních služeb. Přípravuje pro své pacienty, ale i pro ne již zcela soběstačné seniory zvenčí pestrý program, a rozbíjí tak každodenní stereotyp pobývání v hospici. To, že o pacienty pečují kvalitní personál, pro nějž je práce spíš poslá-

ním, dokazuje i vítězství jedné ze sester Hospice Dobrého Pastýře v soutěži Sestra roku v kategorii Lůžková a ambulantní péče v roce 2012.

Již druhým rokem je hospic členem projektu DMS, který zajišťuje Fórum dárců. Je to jeden ze způsobů získávání financí na provoz hospice, které je rok od roku obtížnější. Každý, kdo pošle DMS ve tvaru: DMS HOSPICERCANY na číslo 87 777, přispěje na činnost Hospice Dobrého Pastýře částkou 28,50 Kč (z celkově odeslaných 30 Kč).

Hospic také navštěvují zajímaví lidé se zajíma-



vými tématy. PhDr. Jiřina Šiklová přijela s přednáškou na téma Mezigenerační vztahy v rodině. Olga Sommerová promítla svůj dokument s názvem Přezili jsme svoje děti, o kterém pak hosté s autorkou

dlouho diskutovali. Toto září navštíví hospic Michal Viewegh s povídáním nejenom o knížce Život po životě.

A co ještě hospic plánuje? Na podzim bude otevřeno centrum domá-

cí hospicové péče na Hořovicku a v letošním roce byl také zahájen projekt na podporu dětské paliativní péče v České republice, v jehož rámci se v listopadu uskuteční První česká konference dětské paliativní péče.

Hospic zažil během uplynulých let nelehké chvíle, posouvá se ale úspěšně kupředu a překonává problémy, které se na jeho cestě pomocí nevyčísitelně nemocným objevují. O to, aby se hospici dařilo, se snaží zaměstnanci, dobrovolníci a ti, kdo hospic finančně podporují. Za to všem patří velký dík!

## MICHAL VIEWEGH V ČERČANSKÉM HOSPICI

O tom, že život mnohdy visí na vlásku, o životních zkušenostech, které nám berou, ale i dávají, o získané pokoře a ztracené paměti, o tom všem vesele i smutně vyprávěl spisovatel Michal Viewegh posluchačům v hospicové kavárně v Čerčanech. Jeho duchapřítomná reakce mu pře dvěma lety zachránila život, umožnila mu dál trávit čas se svou rodinou, přáteli a čtenáři, a také strávit příjemný podvečer s pacienty a návštěvníky



Hospice Dobrého Pastýře. Vezměme to ale všechno pěkně popořádku.

Ve středu 17. 9. zavítal do Hospice Dobrého Pastýře pan Michal Viewegh. Přijel, aby přečetl pár ukázek ze své knihy Život po životě, aby se podělil o své zážitky týkající se jeho velmi závažné zdravotní nehody, ale především proto, aby si s návštěvníky příjemně usazenými v hospicové kavárně Oáza popovídal o všem, co je zajímavé.

Pan Viewegh nechtěl dlouho rozebírat, co se vlastně tenkrát stalo. Předloni jednoho prosincového dne, kdy byl doma s dětmi, se začal cítit velmi podivně. V domnění, že jde o infarkt, si zavolal sanitku a zachránil si tak život. Diagnostikovali mu totiž prasklou aortu – poškození organismu, které bývá z 90% smrtelné. Ve středeční podvečer nešlo ale o neuvěřitelnou událost samotnou, jako spíš o popis následného

stavu pana Viewegha. Konkrétně se hovořilo o ztrátě paměti, obtížích při zapojení se do normálního života, který vlastně od té doby už není takový, jako byl dřív. Pan Viewegh s vtipem a nadhledem sobě vlastním ilustroval své potíže s pamětí na situacích typu: „Jsem na večeri, odejdu na toaletu no a při návratu zjistím, že vlastně nevím, kam mám jít, kde hledat svou manželku.“ Z vlastního předčítání z knihy je ale zřejmé, že rekonvalescence z nemoci žádná velká legrace nebyla. Humor mnohdy docházel, převažovaly myšlenky nad tím, co se mnou vlastně bude? Následovalo hledání nejvhodnější rehabilitační metody, která by pomohla s návratem nebo alespoň přiblížením se původnímu stavu života, především v oblasti narušené paměti.

(Pokračování na str. 4)



(Dokončení ze str. 3)

Vše je dopodrobna popsáno právě v knize Život po životě, která vznikla jako deníkové zápisky po zmíněném zdravotním kolapsu. Kniha není zrovna veselá. Popisuje také nejhorší rok života pana Viewegha. Proto při čtení vybírá odlehčenější pasáže, nečte dlouho a raději ponechává čas na diskuzi. A ta je opravdu živá a zajímavá.

„Jak je to s vámi teď?“ zazní jeden z dotazů. „Abych si pořád jen nestěžoval. Mohu znovu řídit auto, jsem schopný psát,“ řekl pan Viewegh, „i když spíše povídky. Paměť je

pořád slabá, a tak si musím znovu a znovu číst, co jsem již napsal, abych mohl pokračovat v dalším psaní.“ Psáním se však posouvá dál, a v nejbližší době by tak měla vyjít knížka jeho povídek. A co se na pana Vieweghovi dle jeho slov ještě změnilo? Je pokornější, má větší porozumění pro věci, které ho přesahují, snad si dokáže více vážit prchavých šťastných chvil života.

Jeho povídání se do přívětivého prostředí hospicové kavárny hodilo. Vtipné historky, vlídná vyprávění i přímočarý popis toho, že život není vždy procházkou růžovou zahradou, to vše se doslova



vpilo do pozorných posluchačů sedících v budově, kde jsou si všichni vědomi,

jak pravdivé spisovatelovy životní postřehy jsou.

Za TŘI, o.p.s. Věra Ziková



## Hospic Frýdek-Místek, p.o. NÁVŠTĚVA MINISTRYNĚ PRÁCE A SOCIÁLNÍCH VĚCÍ

Dne 30. 9. 2014 navštívila hospic ministryně práce a sociálních věcí paní Ing. Jarmily Kozlové a dalších. Seznámila a prohlédla si zařízení za doprovodu primátora statutárního města Frýdku-Místku pana Mgr. Michala Pobuckého, ve-

doucí odboru sociálních služeb paní Ing. Jarmily Kozlové a dalších. Seznámila a prohlédla si zařízení a setkala se se zástupci některých doplňkových služeb jako canisterapie a dobrovolnictví.

## Hospic sv. Jana N. Neumanna, o.p.s. MARTA KUBIŠOVÁ ZPÍVALA PRO PRACHATICKÝ HOSPIC

Ve čtvrtek 9. října vystoupila pro prachatický hospic Marta Kubišová. V zaplněném městském divadle legenda české hudební scény i legenda hájení hodnot v době totality zpívala bez nároku na honorář své tradiční hity i novější písně. Závěrečné standing ovation bylo

Martě Kubišové spravedlivou odměnou za krásný večer a finanční zisk z koncertu, jenž bude využit na nákup léčiv nehrazených zdravotní pojišťovnou.

Po vystoupení si paní Kubišová prohlédla hospic a zavítala i za personálem.

Děkujeme!



## Domácí hospic Duha, o.p.s. SVĚCENÍ HOSPICOVÉ KAPLE V HOŘICÍCH

Duchovní potřeby provázejí život každého člověka. U každého jsou jiné. U někoho větší, u někoho takřka nepatrné. I soudobé zdravotnictví znovuobjevuje, že se tyto potřeby týkají pacientů. Proč znovuobjevuje? Protože duchovní potřeby i duchovní prostor byly dříve samozřejmostí. Změna nastala s příchodem režimu po roce 1948. Nové zákony, příkazy a zákazy už nezohledňovaly vnitřní potřeby člověka. A tak se stalo, že duchovní služby byly rušeny a posvátné prostory zavírány. V Hořicích v Podkrkonoší tehdy skončila existence kaple, která sloužila pacientům i zaměstnancům městské nemocnice.

Nová kapitola nastala ve chvíli, kdy se v celkově nevyužívaném pavilonu nemocničního areálu usídlilo Hospicové občanské sdružení Duha. Duha se už od počátků netajila tím, že chce zohledňovat všechny potřeby svých pacientů, tedy i potřeby lidské duše. Každý týden se zde začalo scházet společenství, které se



modlilo za potřeby hospice i pacientů. Později se stal součástí hospicového týmu i hospicový kaplan, kterým byl jmenován Mons. Pavel Rousek. Během pětileté existence domácí hospicové péče, se podařilo zrekonstruovat celou budovu pavilonu. Během plánování využití místností objektu bylo rozhodnuto, že jedna z nich bude využívána coby kaple. Kapli navrhnul architekt Jan Mach. Vyzdobena byla kamennými reliéfy Cesty světla, které vytvořila Kateřina Nováková Kašparová. Cesta světla vypovídá o setkávání Ježíše Krista s jeho učedníky.

Hotová kaple byla vysvěcena 6. 10. J. E. Mons. Josefem Kajnekem, světícím biskupem královéhradeckým. Kaple byla zasvěcena Panně Marii Bolestné. Slovo měla paní Jana Sieberová, zakladatelka hospicu a o své práci na Cestě světla promluvila Kateřina Nováková Kašparová. Mezi zúčastněnými čestnými hosty byli dále přítomni: MUDr. Marie Svatošová, zakladatelka hospicové péče v ČR, J. M. Mons. Karel Exner, bývalý farář a čestný občan města Nové Paky, Mons. Pavel Rousek, hospicový kaplan, P. Adam Depa, hořický děkan, J. M. P. Martin Davídek, kanovník Katedrální kapituly sv. Štěpána v Litoměřicích, p. Josef Feik, hořický rodák ad. Pan Feik zachránil oltář ze zrušené nemocniční kaple. Je dlouholetým hudebníkem a zpěvákem.

V roce 2011 byl zvolen osobností města Hořice.

Celá slavnost byla neformálně zakončena pohoštěním a přátelskými rozhovory. Kaple domácího hospicu však již bude stále k dispozici svému účelu. Aby sloužila duchovním potřebám pacientů, hospicového týmu a všem, kteří si v nelehké životní situaci třeba jen potřebují nalézt místo k tichu a rozjímání.

JH



## Diakonie ČCE – hospic Citadela KONCERT MARTY KUBIŠOVÉ PRO CITADELU 2014



V Kulturním zařízení v zámku Žerotínů ve Valašském Meziříčí se dne 22. října 2014 konal další z dobročinných koncertů ve prospěch Diakonie ČCE – hospic Citadela.

Program zahájila dlouholetá manažerka projektu koncertů pro Citadela paní Ruth Kopecká. Po krátkém vyprávění o tom, jak se podařilo paní Kubišovou získat pro valašsko-meziříčský koncert, o vstřícnosti naprosté většiny oslovených firem, po informaci o bazárku šperků a úspěšné dražbě zajímavého prstenu, který věnovala zase paní Kubišová, nejštědřejší donátoři a partneři předali své příspěvky do rukou ředitelky Citadely paní Othové.

A pak přišlo to nejočekávanější. Do sálu pozvolna vstoupila „zlatá“ šedesátá léta, vedená známým hlubokým sametovým hlasem s klavírním doprovodem Karla Štolby ... doba, kdy se zpěváci a zpěvačky populární hudby – bigbítu – oblékali a upravovali tak, aby byli krásní, texty písní byly zhudebněnými smysluplnými verši, jejichž melodie jsou dodnes známé, hezké, nadčasové. Nejméně polovina posluchačů v sále si připomínala svá teenager-ská léta, a když člověk zavřel oči, měl před nimi tehdejší dívčí hvězdu

v moderní minisukni, s krásnými dlouhými tmavými vlasy, netající se vlastními názory. Hlas léty nabyl větší hloubky a drsnosti, a když člověk oči opět otevřel, nebyl překvapen, že vidí stále krásnou dámu, esteticky vyhlížející a příjemně, skromně vystupující. Hodinový recitál složený z neznámějších hitů Marty Kubišové uběhl neuvěřitelně rychle, lidé by dokázali pozorně sedět a naslouchat mnohem déle; přičemž připomenutí vlastně všeho, co jsme od mládí zažili, se nesoustřeďovalo na traumata, bylo pozitivní, přátelské, ale bez nostalgie a zbytečného sentimentu.

Mne osobně však provází ještě jeden nový a neodbytný dojem – na prahu druhého desetiletí své existence Citadela, obětavě budovaná svými pracovníky za pomoci dobročinnosti známých podniků a umělců, vyrostla do takové výše, že příští známé osobnosti budou třeba o možnost vystoupení na tomto nepřehlédnutelném místě soupeřit.

V souladu se svým posláním se stala Citadela již neodmyslitelnou součástí našeho kraje, pevností, kde mnoho z jejích obyvatel zde najde v potřebný čas útočiště a pomoc.

*Pro Citadelu:  
Olga Novotná*



## PÉČE SE MUSÍ PŘIZPŮBIT CHÁPÁNÍ DÍTĚTE

Je těžké pečovat o dospělého pacienta, ale těžší je pečovat o dítě. Tušili jsme to, přesto jsme v roce 2010 přijali první malé dítě. Další rok již byly v péči tři a s každým následujícím rokem se jejich počet stále zvyšoval, až dospěl v tomto roce k číslu dvanáct. Víme, že to není konečné číslo a bude narůstat s větším povědomím rodičů a ošetřujících lékařů o možnostech této specifické domácí péče. Je třeba se připravit.

Není mnoho zdrojů, kde by se členové týmu mohli inspirovat a získat zkušenosti při zahájení dětské paliativní péče poskytované u nich doma. Přitom to pokládáme za důležité, aby se předešlo chybám a nepříjemným situacím v rodinách. Sami jsme se inspirovali nejdříve v Bratislavě a poté na stážích v polské Varšavě. S každým novým případem si uvědomujeme větší náročnost a odlišnost dětské paliativní péče v porovnání s péčí o dospělé pacienty. Stalo-li se rutinou mírnit symptomy onkologického onemocnění, tak u dětí se objevuje širší škála diagnóz, se kterými jsme se doposud nesetkali. Patří mezi ně například neurodegenerativní choroby, závažné genetické syndromy, svalová dystrofie, vrozené vývojové vady, či takové, u kterých příčina vzniku není známá, přitom lékaři nedovedou zastavit progresi onemocnění nebo je vyléčit. Samotná péče se navíc musí přizpůsobit chápání dítěte a musí být brán ohled na



*Zdravotní sestra s Lukáškem.*

jeho fyzický a emocionální vývoj. Jakákoliv zdravotní péče probíhá pod přísným drobnohledem rodičů a prarodičů. To vše vyžaduje od ošetřujícího personálu vysokou odbornost, trpělivost, vlídnost a pochopení pro osobní potřeby a přání dítěte a rodičů.

V poslední době zaznamenáváme velký zájem

o dětskou paliativní péči v naší zemi. Organizátorům /Tři, o.p.s./ První české dětské paliativní konference konané ve dnech 13. a 14. 11. 2014 v Praze se nahlásilo více účastníků než je míst v sále. Na péči se připravují i některé domácí hospice, z nejznámějších můžeme jmenovat třeba Cestu domů v Praze. Požádali nás o možnost

stáží v našem hospici. Rádi jsme jim vyhověli a ukázali, jak pracujeme přímo v terénu. Vzhledem k tomu, že o rady a poučení má stále více lidí zájem, připravujeme za finanční podpory Nadačního fondu Avast Centrum vzdělávání, jehož náplní bude předávání vlastních zkušeností z hospicové péče, zejména pokud se týká dětí.

Pomáhat dítěti, jehož život visí stále na tenkém vlásku, jeho rodičům, sourozencům, či dalším příbuzným, je skutečně náročné. Ale vědomí, že se díky naší účasti plní jejich přání být spolu doma, prožívat společné chvíle, že se jejich strastiplný život alespoň trochu lepší, nás naplňuje pocitem, že jsme se vydali správnou cestou.

*Jitka Varechová,  
ředitelka Mobilního  
hospice Ondrášek,  
o.p.s.*



*Vrchní sestra s Marcelkou.*

## POZVÁNKY



Putovní výstava

ASOCIACE POSKYTOVATELŮ  
HOSPICOVÉ PALIATIVNÍ PÉČE

## NEVŠEDNÍ TVÁŘ RADOSTI

Autoři fotografií:  
Hannah Bártíková  
Luboš TonNárodopisné muzeum Plzeňska  
náměstí Republiky 13

2. 12. - 31. 12. 2014

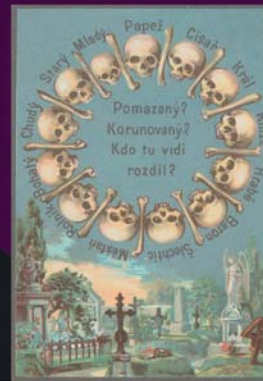
Otevřeno : út - ne 10 - 18 hodin

Vstup ZDARMA

www.asociacehospicu.cz • www.zcm.cz



Západočeské muzeum v Plzni

UMĚNÍ UMÍRAT  
aneb O posledních věcech člověkaNárodopisné  
muzeum  
Plzeňska  
náměstí Republiky 1331. 10. 2014  
- 1. 2. 2015Otevřeno :  
út - ne 10 - 18 hodin  
www.zcm.cz

## ■ KRÁLOVSKÝ BÁL

Dne 22. 11. 2014 od 19.00 Římskokatolická farnost v Jičíně pořádá již tradiční Královský bál. Jde o charitativní akci, jejíž výtěžek opět poputuje do Domácího hospice Duha v Hořicích. V loňském roce jsme z výtěžku bálu zakoupili 2 kyslíkové koncentrátory, sprchovací lehátko a zbytek jsme použili na provozní výdaje.

V letošním roce bychom výtěžek použili na zakoupení mechanických

invalidních vozíků a opět na krytí provozních výdajů.

Předem děkujeme jičínské farnosti za uspořádání této akce a děkujeme všem vám, kteří přijedete.

## ■ LAMPIONOVÝ PRŮVOD

V pátek dne 17. 11. se bude tradičně konat svatomartinský lampionový průvod pro nejmenší. Těšíme se na vás.

**Místo konání: Hospic Dobrého Pastýře, Čerčany**

■ BENEFIČNÍ KONCERT VEČER  
PLNÝ MUZIKÁLU

Zveme vás na benefiční koncert Večer plný muzikálu, který se uskuteční 8.11.2014 od 19 hodin v Kulturním domě Nové Město na Moravě. Pořádá Domácí hospic Vysočina, o.p.s.

Přehled akcí členů  
a partnerů APHPP najdete  
v Kalendáři akcí na  
[www.asociacehospicu.cz](http://www.asociacehospicu.cz)



Karlovo náměstí 317/5, Praha 2, 128 01  
[www.asociacehospicu.cz](http://www.asociacehospicu.cz)



PODĚKOVÁNÍ PODPOROVATELŮM.

Zpravodaj Rovnováha byl vytištěn na náklady MMR v nákladu 400 ks.

**Rovnováha – zpravodaj Asociace poskytovatelů hospicové paliativní péče**

**Vyšlo:** 3. listopadu 2014.

**Zpravodaj je neprodejný.**

**Registrace:** MV ČR: 29. 6. 2005, VS/1-1/61268/05-R.

Podpořit činnost APHPP můžete na č. ú.: **198481152/0300**

Uzávěrka příštího čísla je 20. ledna 2015